



LIBRERIA BAZZANI
Stampe Antiche



CERTIFICATO DI AUTENTICITA'

CANOSA DI PUGLIA - Vue de Canosa Ville de la Pouille



Autore: Saint-Non Richard (de)

Parigi 1727 - 1797.

Disegnatore e incisore francese. Ha viaggiato in Inghilterra e in Italia e a Roma ha conosciuto H. Fragonard e H. Robert.

Accostatosi all'incisione nel 1752, ha praticato l'acquaforte e l'acquatinta, riprendendo soggetti di Boucher, Wille, Giordano, Le Prince, Fragonard, Grechetto e altri. Fra il 1781 e il 1786 ha curato la pubblicazione di "Voyage pittoresque ou description des Royaume de Naples et de Sicilie"

Epoca: 1781 - 1786

Tecnica: Acquaforte in rame

Misure: 193 x 245 mm

Descrizione: Incisione tratta dall'opera "Voyage pittoresque ou description des Royaume de Naples et de Sicilie" stampato a Parigi dal 1781 al 1786, con l'aiuto di

numerosi ed importanti architetti, pittori ed incisori. L'opera è composta di cinque volumi che uscirono annualmente e raccoglie quasi per intero gli appunti di viaggio del Saint-Non adeguatamente assemblati e corretti. Il corpus grafico è composto di ben 542 incisioni all'acquaforte e bulino, opera dei principali artisti di riproduzione del periodo. Bel foglio impresso su carta vergellata.